



*(Billedhugger Sif Itona Westerberg arbejder i salen)*

## **ÅRSBERETNING FORENINGEN UNDERVÆRKET 2020-21** (01.07.20 – 30.06.21)

Året har været skelsættende i Foreningen Undreværkets historie, i det vi pr.1.juli 2021 solgte ejendommen på Kirkevej 2 til Thomas Danielsen og Helene Høm. Som forening går vi derfor ind en ny og friere økonomisk situation, da vi ikke længere behøver varetage driften af huset.

Vi glæder os til at fortsætte foreningens aktiviteter i huset, der de kommende år vil få en tiltrængt renovering og forhåbentlig bliver et både stærkere og smukkere kultursted i Gudhjem (og et levende arbejdssted for de to).

Året var præget af corona situationen. Især i vinterhalvåret var vi ramt af restriktioner (som resten af landet), og vi fik ikke lavet mange arrangementer. Til gengæld fik Undreværket en helt ny synlighed. Vi kom på landsdækkende TV med DR2's "Kunstnerkolonien på Bornholm", hvor en af kunstnerne havde atelier i Undreværkets sal. Samtidig var Helene Høms sommerudstilling godt besøgt med ca. besøgende 500 gæster hen over sommeren. Det har på mange måder været et spændende og anderledes år.

Foreningen tæller pt. ca. 40 medlemmer.

## AKTIVITETER

### BORNHOLMS INTERNATIONALE GADETEATERFESTIVAL

Det var i sommeren 2020 planlagt, at festivalen skulle finde sted i Hasle med den indledende cabarét - som vi kender den fra havnen i Gudhjem - på Hasle havn.

Undreværket skulle sædvanen tro deltage i cabaret afviklingen med Havnefoged Frode Funck (Thomas Danielsen), for at se til at alt forløb uden ballade, og som det skulle. Undreværket skulle desuden assistere på andre områder under festivalen, og sikre, sammen med den afgående festivalleder Niels Peter Kløft, at forestillingerne også spillede i Gudhjem.

Desværre måtte festivalen aflyses pga faren for Coronasmitte iflg. sundhedsmyndighederne.

### KULTURUGE OG FOREDRAG

Under Bornholms Kulturuge 2020 gentog vi foredraget "Gudhjem og kunsten" med udgangspunkt i Martin Melsteds roman "Dårernes by" (Gyldendal 1941).

Kulturjournalist Peter Tiemroth har i en menneskealder skrevet om bornholmsk kultur for de lokale medier. Han står bag flere udgivelser om bornholmske kunstnere, samt hovedværket "Gudhjem i 9000 år" (Bornholmerens forlag 1992).

På grund af det store fremmøde (mere end 50 gæster mødte op) og corona-restriktioner, rykkede vi foredraget udendørs i det fine sensommervejr.



### STILLE EFTERÅR

I resten efteråret 2020 stod det meste stille på grund af corona.

Teaterforedraget "Bornholmerne" v. Bornholms Teater kom ikke til Gudhjem, da prøverne (igen) blev indstillet.

Gudhjem Yoga kørte hver mandag så længe situationen i Danmark tillod det, men det blev aldrig et kontinuerligt forløb, heller ikke i forårs månederne.

Restriktionerne betød også, at der i år ikke var nogen julekalender i Gudhjem i december, heller ikke for Undreværket.

### SALG AF EJENDOMMEN



(Godkendende generalforsamling den 08.04.21)

På to generalforsamlinger i foråret blev der stemt for at sælge ejendommen Kirkevej 2 (erhvervsejendom) til Thomas Danielsen og Helene Høm.

Det sker for at sikre husets fremtidige bevarelse, drift og liv som kultursted i Gudhjem.

De vil finansiere en renovering og etablere to selvstændige kulturarbejdspladser i huset, mens salen bevares til udstillinger, kurser og optræden.

"Foreningen Undreværket" fortsætter og vil fortsat have hjemsted og aktiviteter i salen.

**Prisen** blev fastlagt efter to uafhængige ejendomsvurderinger, og salget er omfattet af en 10-årig klausul om, at Kirkevej 2 kun må benyttes til kulturelle formål.

Salget blev godkendt d.24.03.21 i Gudhjem By - og Museumsforening, ifølge Undreværkets vedtægter.

Overdragelsen skete pr.1.juli, dvs. ved udgangen af dette foreningsår.

Nettoprovenuet fra salget vil gå til fem forskellige professionelle kulturelle aktiviteter i Gudhjem, og donationerne forventes at kunne blive uddelt ved et arrangement i efteråret/vinteren 2021.

## TV OG KUNSTNERKOLONI

Fra den 16 - 29. april lagde Undreværket lokaler til tv-programmet "Kunstnerkolonien på Bornholm" vist på DR2.

Michael Kvium, Ursula Reuter Christiansen, Julie Nord, Kasper Bonnen, Kim Mejdahl og Sif Itona Westerberg boede og arbejdede to uger i Gudhjem.

Sidstnævnte arbejdede i Undreværkets sal:

*– Jeg var utrolig glad for at have atelier på Undreværket, da vi optog kunstnerkolonien på Bornholm.*

*Lyset var helt fantastisk i rummet, og hver dag glædede jeg mig til at tage derhen og arbejde. Jeg tror også, at der er en særlig god stemning i rummet, lidt som om det sidder i væggene, at der er foregået så meget igennem tiderne i huset.*

*Det var virkelig en oase lige midt i Gudhjems travle by, sagde hun.*



(Optagelser i fbm. udstillingen på Kunstmuseet)

Udsendelserne har givet både Gudhjem og Undreværket en fin synlighed som unikt fordybelsessted for kunstnere

## KUNSTNERTRÆF I MAJ

I maj havde Undreværket besøg af fem scenekunstnere, der sidste år etablerede en tradition for at mødes og udveksle arbejdsmetoder og kunstneriske ideer her i Gudhjem.

Kunstnertræffet "Uden titel" er initieret af Thomas Danielsen, og kunstnerne er alle tidligere deltagere på vores workshops "The Discipline of Freedom" v.Paul Oertel og Nancy Spanier (US/FR).

Metoder fra kurset bruges og videreudvikles selvstændigt på kunstnertræffet.

Kunstnerne er indkvarteret lokalt i Gudhjem.

## VELBESØGT UDSTILLING

Årets sommerudstilling "HIMMEL & HAV" ved Helene Høm slog dørene op den 5. juni (til 14. august) og havde flotte besøgstal. Mere end 500 besøgte udstillingen.



(Foto: Ilse Søndervang)

## ...med TEKST PERFORMANCE

Den 25. juni opførte Thomas Danielsen og Helene Høm den litterære lyttestund "Tekster mellem himmel og hav" i udstillingen.

Besøget var svagt, selvom de få besøgende var meget begejstrede.

Det gode vejr, EM i fodbold og en nyslået sommerferie var for hård konkurrence.

Erfaringen blev, at sommerferien er dårlig til publikums-arrangementer af den karakter.

Seancen genopføres i september til Bornholms Kulturuge 2021, hvor vi forventer en større tilslutning.

## Resultatopgørelse 01.07.20-30.06.21

### Indtægter

Tilskud Fonde (kulturugen, Danielsens fond)	17.000,00
Indtægter Tryg bonus	88,56
Lejeindtægt Undreværket	22.850,00
Indskud v. Thomas Danielsen	18.000,00
Indtægt vedr. gadeteaterfestival	
Barindtægter	644,00
Kontingentindbetaling	6.300,00
	<hr/>
	64.882,56

### Udgifter

Huset Underværket drift	55.121,81
Administrationsomkostninger/bankgebyr	6.808,55
Udgifter Kulturugen	747,60
Forsinkede DoF udgifter	-
Bogholderi 20-21	5.250,00
Honorar	2.000,00
Autodrift m. Falck & forsikring	24,18
	<hr/>
	69.952,14

**Underskud -5.069,58**

### Balance pr. 30.06-2021

#### Aktiver

Nordea	29.162,39
Tilgodehavender	3.660,35
	<hr/>
Aktiver i alt	<b>32.822,74</b>

#### Passiver/kortfristet gæld

Skyldig omkostninger	-5.035,00
Tilgodemoms moms	-3.903,32
	<hr/>
	-8.938,32

**Periodeafgrænsningsposter (forsikring) -1.987,32**

#### Foreningens formue

Egenkapital	48.817,96
Årets resultat	-5.069,58
	<hr/>
Foreningens formue i alt	43.748,38

**Passiver i alt 32.822,74**

Udgifter til vurdering af huset er flyttet i 21-22 regnskabet  
Da de skal fratrækkes købssummen på huset

Der vil blive indbetalt 3.500 for overnatning DOF kursus maj 21 efter 30/6-21  
Der vil blive indbetalt 1.150 for DOF kursus maj 21 efter 30/6-21

## Midlertidigt budget 2021 - 22, for Foreningen Undreværket:

Budgettet er midlertidigt, fordi foreningen ved denne generalforsamling ikke ved hvor meget man kommer til at modtage fra salget af Kirkevej 2, og den efterfølgende donationsuddeling til kulturinstitutioner i Gudhjem.

### Udgifter:

Annoncering & Hjemmeside:	15.000 kr.
Administration/Bogholder:	5.000 kr.
Småanskaffelser/reparationer:	2.000 kr.
Kontorhold:	1.500 kr.
Lokaleleje v. aktiviteter:	5.000 kr.
Forsikringer:	1.500 kr.
I alt:	<u>29.000 kr.</u>

### Indtægter:

Fonde, ansøgninger (til aktiviteter & PR):	18.000 kr.
Aktiviteter (Entré, Bar):	5.000 kr.
Medlemskontingenter:	6.000 kr.
I alt:	<u>29.000 kr.</u>