



(Foredrag "Gudhjem & Kunsten", oktober 2019)

ÅRSBERETNING FORENINGEN UNDRÆVÆRKET 2019-20 (01.07.19 – 30.06.20)

For Undræværket har året budt på mere stilstand end ellers, hvilket har givet os i bestyrelsen tid til nærmere eftertanker og drøftelser omkring Undræværket som forening.

Som kulturforening går Undræværket nu ind i sit femte år.

Allerede ved sidste generalforsamling måtte vi som forening erkende, at hovedvægten på teaterproduktioner ikke er holdbar i længden, idet det ikke har været muligt at få det til at hænge sammen arbejdsmæssigt og økonomisk.

En erkendelse, som foreningens bestyrelse deler med vores "primus motorer", Helene Høm og Thomas Danielsen.

Vi har hidtil som forening kun kunnet eksistere, ved at de to har taget mange kulturelle initiativer gennem årene og brugt rigtig mange frivillige arbejdstimer.

De har også lagt omkring 30.000 - 40.000 kr. årligt til driften af huset.

En tredjedel har de kunnet skaffe via lokale støtte til teaterproduktioner, resten har været fra egne lommer.

Huset på Kirkevej trænger i den grad til vedligeholdelse og et løft, hvis det forsat skal kunne fungere som ramme for kunstneriske arbejdspladser og forskellige kulturelle aktiviteter til glæde for Gudhjem.

Derfor er vi i bestyrelsen i gang med at nytænke fremtiden for Foreningen Undræværket. Kurser, udstillinger, foredrag, gæstespil og mindre optrædere er måske vejen frem, og driften af huset skal drøftes.

Aktiviteter

I juni 2019 viste vi Helene Høms første **sommerudstilling**, der var åben fra juni til september 2019. Udstillingen blev godt modtaget, havde pænt besøg, men solgte ikke meget.

Undreværket deltog ikke i **Bornholms Kulturuge 2019**.

Vi ansøgte, men fik for lidt støtte til at kunne realisere en aften med tekstoplæsninger og opera.

Men vi havde et **velbesøgt foredrag "Gudhjem & Kunsten"** i efterårsferien 2019. Forfatter og journalist Peter Tiemroth causerede over gudhjemboernes holdning til byens mange berømte kunstnere igennem årene med udgangspunkt i Martin Melsteds nøgleroman "Dårernes By" (Gyldendal 1941).

Et både underholdende og tankevækkende oplæg for de omkring 30 fremmødte.



Under Gudhjems julekalender i december lukkede vi gudhjemboerne ind til ti minutters performance. Thomas Danielsen læste "Den lille Pige med Svovlstikkerne" højt, imens Helene Høm tegnede illustrationer til. Traditionen tro var der bornholmsk "honningsyp" og vaniljekranse bagefter.

Gudhjem Yoga brugte salen hver mandag i efteråret, men måtte aflyse størstedelen af foråret.

Vores forventede gæstespil i marts 2020: **"Bornholmerne", et teaterforedrag** fra Bornholms Teater med Morten Hauch-Fausbøll i den bærende rolle, måtte også aflyses.

Det var et samarbejde med Gudhjem By- og Museumsforening, som vi håber at kunne genoptage, når verdenssituationen igen tillader det.

Thomas Danielsen, der årligt arrangerer **det internationale teaterkursus "The Discipline of Freedom"** måtte udsætte kurset til 2021. De to undervisere Paul Oertel og Nancy Spanier sad fast i Venedig det meste af foråret, og internationale kursister ville ikke kunne rejse hertil.

Til gengæld opstod **kunstnertræffet "Uden Titel"**

Syv tidligere kursusedtagere (alle danske) mødtes alligevel herovre den planlagte uge i maj.

Scenekunstnere og manuskriptforfattere arbejdede selvstændigt i Undreværket, hvor de udvekslede kunstneriske kompetencer og metoder. Alle var indkvarteret hos lokale i Gudhjem. Det var en succes.

Fremover er det vores ambition, at Thomas Danielsen arrangerer både kurset "The Discipline of Freedom" og træffet "Uden Titel" årligt.

Sidst i maj åbnede vi også **Helene Høms udstilling "DERUDE"**.

Det skete i en meget forsigtig corona-genåbning, så vinen måtte nydes udenfor, og udstillingen kun ses i små grupper på fem. Udstillingen varede sommeren over.

Økonomi

Undreværkets underskud på -11.824 kr. blev i 2019-20 reduceret til - 3.284,- kr.

De rimelige tal skyldes blandt andet en lejeindtægt på 35.500, størstedelen finansieret af leje fra Helene og Thomas, og en mindre del fra Gudhjem Yoga og kunstnertræffet "Uden Titel".

Thomas Danielsen arbejdede desuden for Bornholms Internationale Gadeteaterfestival i 2019 og lod beløbet på 5.000 kroner gå til husets drift.

Foreningen råder over en positiv egenkapital på: 44.152 kr.

Vi har pt. 40 medlemmer.

Resultatopgørelse 01.07.19-30.06.20	
Indtægter	
Tilskud Fonde	21,052.00
Indtægter Udstilling	671.00
Lejeindtægt Underværket	35,500.00
Galleriprovision	248.00
Indtægt vedr. gadeteaterfestival	5,000.00
Barindtægter	272.00
Kontingentindbetaling	6,750.00
	69,493.00
Udgifter	
Huset Underværket drift	47,009.00
Administrationsomkostninger/bankgebyr	4,860.00
Forsinkede DoF udgifter	158.00
Bogholderi 1,5 år	10,004.00
Sociale omkostninger/samlet betaling	69.00
Autodrift m. Falck & forsikring	10,677.00
	72,777.00
Underskud	-3,284.00
Balance pr. 30.06-2020	
Aktiver	
Nordea	44,082.00
Tilgodehavender	70.00
Aktiver i alt	44,152.00
Passiver/kortfristet gæld	
Skyldig omkostninger	8,225.00
Periodeafgrænsningsposter (forsikring)	
Tilgodemoms moms	-8,763.00
	-538.00
Periodeafgrænsningsposter (forsikring)	-4,128.00
Foreningens formue	
Egenkapital	52,102.00
Årets resultat	-3,284.00
Foreningens formue i alt	48,818.00
Passiver i alt	44,152.00

Budget Undreværket 2020/21:

UDGIFTER

Huset Undreværket drift:

Ordinær vedligehold og renovering	15.000,-
Ejendomsskat og afgifter	5.000,-
Vand	2.800,-
Varme	16.000,-
El	2.000,-
Forsikring ejendom/ Bornholms Brand	6.000,-

Annoncering & hjemmeside	12.000,-
Administration/Bogholder	5.000,-
Småting og reparationer	2.000,-
Bil afskrivning	9.000,-
Bil afgifter og vedligehold	10.000,-

I ALT 84.800

INDTÆGTER

Ordinær vedligehold og renovering v. fonde	8.000,-
PR v. fonde	12.000,-
Lokaleleje Helene Høm	18.000,-
Lokaleleje Thomas Danielsen	18.000,-
Lokaleleje andre brugere (fx yoga)	5.000,-
Medlemskontingenter (40 medlemmer)	6.000,-
Leje af bil	17.800,-

I ALT 84.800,-

Årets resultat 0



Referat af Undreværkets årlige generalforsamling for året 2019-20, afholdt den 29.januar 2021

Generalforsamlingen blev udsat i flere omgange pga. corona-restriktioner / forsamlingsforbud, og endeligt afholdt digitalt.

1. Valg af dirigent og referent: Thomas Danielsen, kyndig i digitale møder via Zoom, var dirigent. Referent Helene Høm.

2. Bestyrelsens årsberetning 2019-20: Formand Else With hilste velkommen og fremlagde bestyrelsens årsberetning med en mere generel status. Den daglige ledelse, Helene Høm og Thomas Danielsen, fortalte videre om årets aktiviteter. Årsberetningen blev godkendt.

3. Fremlæggelse og godkendelse af regnskab for 2019-20: Undreværkets daglige ledelse fremlagde årets resultatopgørelse, og årets regnskab blev godkendt (Regnskabsår 30.06.19 -01.07.20)

Indtægterne bestod mest af lejeindtægt og fondsstøtte.

Fondsstøtten var 15.000 kroner til annoncering og PR/tryksager. Undreværket har i nogle år haft fordel af at annoncere i "Bornholm Guiden".

Resten af "fondsstøtten" var en donation på 6.000 kroner fra Thomas Danielsen. Træ og materialer til en udendørs terrasse, som Helene og Thomas selv byggede i foråret 2020 under corona-nedlukningen.

4. Fremlæggelse og godkendelse af budget 2020-21, samt fastsættelse af kontingent:

Budget for 2020-21 blev godkendt.

Kontingentet er fortsat på 150 kroner årligt pr. person

- som indbetales på konto 0650 reg. 68 75 85 85 97 med angivelse af navn /e-mailadresse.

5. Indkomne forslag: Ingen.

6. Valg af bestyrelse:

Generalforsamlingen valgte følgende bestyrelse:

Formand Else With

Bestyrelsesmedlem Klaus Risager

Bestyrelsesmedlem Jette Glavind Pedersen

(der også er aktiv i Bornholms Teaterforening og Bornholms Internationale Gadeteaterfestival).

7. Valg af suppleant: Ida Marie Tjalve blev valgt. (Dukketeatermager og blandt andet primus motor i Bornholms Internationale Dukketeaterfestival og Cirkus Stjernesud)

8. Valg af revisor: Undreværket bruger normalt Rikke Boas som regnskabssagkyndig, og såfremt der skal bruges statsautoriseret revisor blev Svaneke Revision valgt.

9. Eventuelt: Løse drøftelser om fortid og fremtid i Undreværket.