



(Paul Orange og havnefoged Frode Funch – alias Niels Grønne og Thomas Danielsen - ved årets gadeteaterfestival. Foto: Andreas Aae)

Årsberetning Undreværket 2021- 2022

Særligt to ting har præget det forgangne år. Det var vores første år uden eget hus, idet vi i foråret 2021 solgte ejendommen på Kirkevej 2, hvilket afspejler sig i vores lejeindtægter. De gik fra ca. 40.000 kr. sidste år til blot 4.400 kr. i år.

Faldet skyldes, at Helene Høm og Thomas Danielsen, der i dag ejer huset, tidligere har lejet arbejdslokaler i ejendommen på årlig basis.

Til gengæld fik vi en udlodning fra salget på 138.500 kr.

Det var første år, at Undreværket stod i spidsen for at organisere Bornholms Internationale Gadeteaterfestival. Økonomisk har det betydet en omsætning, der næsten nærmede sig de 500.000 kroner. Det har også betydet et utal af frivillige arbejdstimer og et prisværdigt samarbejde med Gudhjems mange lokale aktører.

Foreningen tæller pt. 49 medlemmer. Det er en stigning på næsten 25 %. På grund af manglende lejeindtægter har vi været mere opmærksomme på at kræve medlemskab ved deltagelse i vores aktiviteter, f.eks. kurser og Gudhjem yoga.

Undreværket er generelt i en udvikling, hvor vi bevæger os fra at producere teaterforestillinger til at lave mindre former for optræden, kurser og sommerudstilling. Vi ser en rolle som "kulturens ambassade" i Gudhjem, ved at styrke kunst og teater i Gudhjem, samt være et samlingssted og fordybelsessted for kunstnere og deres arbejdsprocesser.

September: Bornholms Kulturuge 2021

Helene Høms udstilling i 2021 "Himmel & Hav" deltog i Bornholms Kulturuge og havde flot besøg med ca. 170 gæster den uge.

Thomas Danielsen og Helene Høm genopførte performancen "Tekster mellem himmel & Hav"; en blanding mellem litteraturaften, udstilling og forestilling i udstillingen. Musiker Thor Backhausen og sanger Henriette Engelhart gæsteoptrådte med den bornholmske befrielsessang "Midt i en verden" (Tekst: Helene Høm/ komponist: Jakob Lorentzen, 2021). Cirka 35 gæster kom til arrangementet og gik begejstrede derfra.

September: Teaterudflugt til Bornholms Teaters: FISK

Undreværket samarbejdede med Bornholms Teater om en teaterudflugt til Rønne for at se teatrets musikforestilling FISK om fiskeri-krisen på Bornholm. Thomas Danielsen, forklædt som den bornholmske havnefoged Frode Funch, var guide for Gudhjem publikummet og fortalte fakta og historier fra 1980ernes fiskeri på Bornholm. Tak til Kasper Køie for en god research-snak. Mange ting gik bogstavelig talt i fisk den aften, blandt andet fordi Gudhjem Bus vist havde glemt deres aftale med teatret om at hente os, men turen var alligevel så stor en succes, at både vi og teatergængere fra Gudhjem er klar til at gøre igen.

Oktober: Forberedelser til Bornholms Internationale Gadeteaterfestival:

I efteråret traf Undreværket beslutning om at overtage organiseringen af Bornholms Internationale Gadeteaterfestival – for at den fortsat skulle eksistere. For at bevare kontinuiteten fortsatte vi det tætte samarbejde med Teaterforeningen Bornholm, som de to foregående år havde organiseret festivalen med base i Hasle. Også gadefestivalerne 'Street Cut' i Næstved, organiseret af Dansk Rakkerpak, og 'Passage Festival' i Helsingør, som Helsingør Teater står bag, blev tætte samarbejdspartnere.

Thomas Danielsen blev primus motor – og har henover vinteren haft ansvar for ansøgninger, sponsorater, formatet på festivalen, repertoire, boliger til artister, frivillige mm., mens Helene Høm har sørget for al PR; hjemmeside, annoncering, foldere, sociale medier, samt bespisningen på Undreværket af artisterne m.fl. under festivalen - I konstant dialog med hinanden om det hele!

Således er Gudhjem igen blevet base for festivalen, som byen var i årene 2011-18, da den blev skudt i gang af Niels Peter Kløft fra Dansk Rakkerpak og Jette Glavind Pedersen m.fl. fra Teaterforeningen Bornholm.

Thomas fik hurtigt startet en dialog med mulige forestillinger og sammensat et program, så han kunne ansøge Statens Kunstfond ved fristen 1. november 2021.

Fra starten mødte vi den goodwill, festivalen allerede har opbygget, og fik den første bevilling på 75.000 kr. - og så fulgte øens lokale fonde med pæne tilskud, og siden også et par andre landsdækkende fonde, BRK, Bibliotekerne og Bypuljemidlerne (BBS).

I alt modtog festivalen 285.000 kr., udover Undreværkets egenfinansiering på 30.000 (fra hussalgs udlodningen), og Teaterforeningen Bornholms tilskud på 60.000, og støtte ved delvist køb af en af forestillingerne.

Gudhjem Erhverv bakkede op med sponseringer fx; Røgeriet med bespisning af alle artisterne fredag inden den traditionsrige åbnings-kabaret, M/S Thor, der festligt skulle sejle artisterne ind foran et oplagt publikum, og flere af byens restaurationer, som lovede at hjælpe med frokoster og supplere festmiddagen på Undreværket lørdag aften. Og så var der selvfølgelig de frivillige der gerne ville stille op – alle glade for festivalen kom tilbage til byen! Mere om festivalens forløb i næste årsberetning.

November: Bornholmerne, gæstespil i huset

De nemme svar stod ikke i kø, da den lettere forfjamskede seniorforsker, Claus Villumsen, spillet af Morten Hauch-Fausbøll, kom til Gudhjem for at fortælle lidt om, hvem bornholmerne egentlig er.

Undreværket havde købt Bornholms Teaters forestilling "Bornholmerne", som vi viste her i huset for et nærløst publikum. Godt 30 mennesker købte billet, så økonomien holdt lige akkurat, og forestillingen gav både stof til eftertanke og fik smilet frem. Gæstespillet var oprindeligt tænkt som et samarbejde med Gudhjem By- og Museumsforening i 2019, men blev aflyst pga. COVID i flere omgange.

Januar: Penge til kulturen i Gudhjem

Den 14. januar 2022 uddelte Foreningen Undreværket knap 700.000 kroner til kulturen i Gudhjem ved en lukket reception. Pengene kom fra salget af Kirkevej 2 i 2021. Nettoindtægten blev uddelt i fem lige store portioner til den professionelle kultur i Gudhjem:

- Oluf Høst Museet
- Scala Gudhjem
- Gudhjem Museum – til udgifter i forbindelse med museets faste samling og udgifter i forbindelse med kunstnersammenslutningen Holkahesten.
- Undreværket, herunder Bornholms Internationale Gadeteaterfestival.
- Gudhjem – en kunstnerby, et formidlingsprojekt

April: Kulturkort til flygtninge

I foråret fik vi den ide, at koordinere et KULTURKORT for at gøre den første tid for Bornholms nye flygtninge lettere.

Kulturkortet gav nyankomne flygtninge og asylansøgere gratis adgang til forskellige oplevelser på Bornholm i perioden 01.04 – 01.06.2022. Kortet gjaldt ukrainske flygtninge, samt flygtninge fra bl.a. Den Demokratiske Republik Congo og Rwanda.

Vi spurgte øens forskellige kulturaktører, og mere end 15 institutioner bød ind, f.eks. Musikhuset, museerne, Brændesgårdshaven, Christiansøfarten og Værftet i Nexø.

Selv lavede vi en "Tegnecafe" hver anden tirsdag i hele perioden. Vi brugte ca. 1.000 kroner på tegnegrej, lidt kaffe og te, samt brugte lidt penge til tryk af selve kortet. Kulturkortene kunne fås på øens biblioteker, som vi også takker for samarbejdet.

Maj: Kunstnertræffet WoW

I 2020 etablerede en gruppe kunstnere en fast tradition for at mødes i Undreværket hvert forår for at udveksle arbejdsmetoder.

Gruppen, der til nu er blevet kaldt "Uden Titel", fandt sit rette navn i år: Works of Wonders (WoW). Deltagerne indkvarteres lokalt i Gudhjem og arbejder en uge i Undreværket med udgangspunkt i metoder fra Performance Inventions v. Nancy Spanier og Paul Oertel fra USA/Frankrig. Kunstnerne hjælper hinanden med de projekter, de pt. arbejder med. F.eks. blev der arbejdet med et foredrag om at arbejde som manuskriptforfatter ved Dunja Gry Jensen (Rejseholdet, Sommer m.m.) og foredraget "Mørket, lyset og kunsten" v. Thomas Danielsen, der blev afholdt på Bornholms Højskole i maj 2022.

Juni: Udstilling UKENDT LAND

Omkring 60 mennesker slog vejen forbi ferniseringen på årets sommerudstilling af Helene Høm, der åbnede den 28.maj 2022.

På grund af det kolde forår måtte forfriskningerne nydes indendørs; det er vist første gang i foreningens historie! Ca. 200 gæster har siden besøgt udstillingen over sommeren.

I Folkemødeugen holdt vi lukket, og Helene Høm udstillede i stedet på Palivaren på Christiansø, hvor ca. 100 mennesker så et udsnit af udstillingen.

Referat af Generalforsamling i Undreværket, Kirkevej 2, 3760 Gudhjem søndag den 25. 09.2022 kl.19.00

1 Thomas Danielsen blev valgt som dirigent, og Helene Høm blev valgt som referent. Dirigenten konstaterede, at generalforsamlingen var rettidigt indkaldt.

2 Årsberetning 2021- 22 blev fremlagt og godkendt med en enkelt rettelse (første afsnit; lejeindtægten i det forgangne år har været 4.400 kr. og ikke 1000 kr., som først skrevet)

3 Foreningens formand fremlagde årets regnskab 1. juli 2021- 30. juni 2022, udarbejdet af Rikke Kjøller / Svaneke Revision. Regnskabet blev godkendt.

4 Budget for kalenderåret 2023 blev godkendt (jvf. forslag om at ændre foreningens regnskabsår under dagsordenens pkt. 5) Medlemskontingent blev fastsat til fortsat at koste 150 kr. pr. år.

5.Under indkomne forslag, blev bestyrelsens tre forslag til vedtægtsændringer vedtaget:

Foreningen navn ændres til “Undreværkets Kunst- og Kulturforening” under § 1. Navn og hjemsted.

Foreningens formålparagraf § 2. Formål forenkles til: “At fremme den professionelle kunst internationalt og lokalt, og fremme kunstneres arbejdsprocesser og udviklingsmuligheder, samt skabe og tilbyde kunstneriske oplevelser og arrangementer om kunst og kultur for et bredt publikum.”

Regnskabsåret ændres til at følge kalenderåret 01.01.-31.12 (frem for 01.07.-30.06. som det er nu) under § 6. Kontingent og regnskabsår. Sidstnævnte ændring medfører desuden en ændring i §10.

Generalforsamling, der ligeledes blev vedtaget: ”Der afholdes ordinær generalforsamling en gang om året i 1. kvartal”

De fire vedtægtsændringer skal godkendes på en ekstraordinær generalforsamling, der afholdes 30.10.22 kl.1700.

6 Valg af bestyrelse: Fmd. Thomas Danielsen var ikke på valg, bestyrelsesmedlem Klaus Risager var ikke på valg, bestyrelsesmedlem Ida Marie Tjalve blev genvalgt

7 Valg af suppleant: Suppleant Helene Høm blev genvalgt

Det blev drøftet at udvide bestyrelsen med to medlemmer mere + 1 suppleant til næste år. Der blev ikke truffet endelig beslutning.

8 Valg af revisor: Rikke Kjøller/Svaneke Revision blev genvalgt.

9 Punktet Eventuelt bortfaldt.

Resultatopgørelse 01.07.20-30.06.22

Sidste år

Resultat vedr salg af ejendommen

Overskud	701.915		
Udlodninger	<u>-453.500</u>	248.415	
Indtægter			
Tilskud Fonde (kulturugen, Danielsens fond)		2.000	17.000
Indtægter Tryg bonus		0	89
Lejeindtægt Undreværket		4.400	22.850
Indskud v. Thomas Danielsen		0	18.000
Indtægt vedr. gadeteaterfestival og Barindtægter mv.		7.724	644
Tilskud momdtaget vedr BIGF		217.630	0
Kontingentindbetaling		7.500	6.300
Indtægter i alt		487.669	64.883
Udgifter			
Huset Underværket drift		2.522	55.122
Omkostninger vedr aktiviteter, Dof, bar mv		6.787	0
Omkostninger vedr kulturkortet		1.150	0
Omkostninger til BIGF		44.026	0
Annoncer og reklame		9.923	0
Møder		1.142	0
Administrationsomkostninger/bankgebyr		10.121	6.809
Udgifter Kulturugen		2.000	748
Bogholderi 20-21		6.300	5.250
Småanskaffelser		6.069	0
Honorar		0	2.000
Autodrift m. Falck & forsikring		0	24
Renter		1.447	0
		91.487	69.952
Resultat		396.182	-5.070

Balance pr. 30.06-2022**Aktiver**

Nordea	439.706	29.162
Tilgodehavende moms	4.114	3.903
Periodeafgrænsningsposter (forsikring)	0	1.987
Tilgodehavender	2.110	8.695

Aktiver i alt**445.930** **43.748****Passiver/kortfristet gæld**

Skyldig omkostninger	6.000	0
----------------------	-------	---

6.000 0

Foreningens formue

Egenkapital	43.748	48.818
Årets resultat	396.182	-5.070

Foreningens formue i alt

439.930 43.748

Passiver i alt**445.930** **43.748**

BUDGET Undreværket 01.07.2022-30.06. 2023 (sommer – sommer)

Udgifter:	2022-2023
Annoncering	15.000 kr.
IT & Hjemmeside:	2.500 kr.
Administration/Bogholder:	6.500 kr.
Anskaffelser/reparationer:	7.500 kr.
Kontorhold:	2.000 kr.
Nyanskaffelser (lydanlæg)	86.000 kr.
Forsikringer:	10.000 kr.
Udgifter aktiviteter (herunder BIGF)	420.000 kr.

I alt: 549.500 kr.

Indtægter:	
Fondsbevilling nyanskaffelser	86.000
Fondsbevillinger aktiviteter (herunder BIGF)	400.000 kr.
Fondsbevillinger PR (annonce, IT mv)	18.000 kr.
Aktiviteter (WoW, Yoga, BIGF mm)	6.000 kr.
Tjenesteydelser for aktiviteter i UV regi	20.000 kr.
Medlemskontingenter:	7.500 kr.
Folkemødeudlejning (forventet indtægt)	12.000 kr.

I alt: 549.500 kr.

Alternativt budget 25.09-31.12.2022 (4. kvartal 2022)

Udgifter

Annoncering	0 kr.
IT & Hjemmeside:	500 kr.
Administration/Bogholder:	3.250 kr.
Anskaffelser/reparationer:	1.500 kr.
Kontorhold:	500 kr.
Nyanskaffelser (lydanlæg)	86.000 kr.
Forsikringer	0 kr.
Udgifter aktiviteter	650 kr.

I alt 92.400 kr.

Indtægter

Fondsbevilling nyanskaffelser	86.000 kr.
Aktiviteter (Yoga, andet)	1.500 kr.
Tjenesteydelser for aktiviteter i UV regi	4.000 kr.
Medlemskontingenter:	900 kr.

I alt 92.400 kr.

BUDGET Undreværket 01.01.2023-31.12.2023 (kalenderår)

Udgifter:	2022-2023
Annoncering	15.000 kr.
IT & Hjemmeside:	2.500 kr.
Administration/Bogholder:	6.500 kr.
Anskaffelser/reparationer:	7.500 kr.
Kontorhold:	2.000 kr.
Forsikringer:	10.000 kr.
Udgifter aktiviteter (herunder BIGF)	420.000 kr.

I alt: 463.500 kr.

Indtægter:

Fondsbevillinger aktiviteter (herunder BIGF)	400.000 kr.
Fondsbevillinger PR (annonce, IT mv)	18.000 kr.
Aktiviteter (WoW, Yoga, BIGF mm)	6.000 kr.
Tjenesteydelser for aktiviteter i UV regi	20.000 kr.
Medlemskontingenter:	7.500 kr.
Folkemødeudlejning (forventet indtægt)	12.000 kr.

I alt: 463.500 kr.